



PREGUNTA **PER SER CONTESTADA PER ESCRIT** QUE PRESENTA EL GRUP MUNICIPAL DE CIU SOBRE EL COMPLIMENT DELS ACORDS PER FACILITAR L'APROVACIÓ DELS PRESSUPOSTOS 2018 (2)

El passat 16 de febrer es signava un acord entre el Govern Municipal i el Grup de Convergència i Unió per facilitar l'aprovació dels pressupostos 2018.

L'acord es justificava en què els motius del trencament del Govern no van tenir relació directa amb la gestió a l'Ajuntament de Mataró i amb el fet que ambdós grups municipals coincidien en que l'acord de govern havia estat positiu per a l'acció de govern i en la gestió de l'administració, així com en un Pla de Mandat compartit.

Al document signat, ambdós grups manifestaven la voluntat de continuar treballant per l'interès general de Mataró i dels mataronins i les mataronines.

Entre els acords, en resposta a una de les alegacions del GM de CiU, que deia literalment: ***“Posar en calendari una nova data per a la Jornada de Portes Obertes de l'Edifici de la Presó prevista pel 2017, en la que a més d'explicar la història i característiques de l'edifici, s'expliqui també el contingut i calendari del projecte, tal com estava previst i acordat en Govern”.***

Es va prendre el següent compromís:

“La proposta de Jornada de Portes Obertes prevista pel passat mes de novembre i que va ser cancel·lada, s'anunciarà novament l'endemà del Ple del dia 15 de febrer i es programarà coincidint amb els actes de Sant Jordi el 21 i 22 d'abril. Es mantindrà com una oportunitat de mostrar un patrimoni arquitectònic i cultural de la ciutat (BCIN), explicar la seva història i també el projecte a desenvolupar a partir d'aquest mateix any de “La Presó | Espai de les Arts”. Pla d'usos que va ser aprovat pel govern el febrer de 2017 i que figura en el Pla de Mandat com a “Projecte de Casa dels Artistes”.

Efectivament, els dies 21 i 22 es va portar a terme la jornada “Obrim la Presó”, jornada durant la qual els ciutadans que van visitar l'edifici d'Elies Rogent, que van ser molts, no van poder accedir a la primera planta de l'edifici; en referència al projecte “La Presó | Espai de les Arts” només s'hi podia veure la senyalètica d'alguns espais i no s'explicava absolutament res del “Projecte de Casa dels Artistes”.

És per tot això que el Grup Municipal de CiU formula, **perquè li siguin contestades per escrit** les següents,



PREGUNTES:

Primer.- Té voluntat el govern municipal de complir l'acord signat el 16 de febrer amb el Grup Municipal de CiU per tal facilitar l'aprovació dels pressupostos 2018 pel que fa a aquest punt?

Segon.- Per quina raó no es va permetre l'accés de la ciutadania a la primera planta de l'edifici catalogat com a BCIN tenint en compte que només tenia l'objectiu de donar a conèixer el patrimoni arquitectònic de la Ciutat i no s'obria cap nou equipament amb una nova activitat, i que les persones que hi van assistir havien de pujar una escala per accedir-hi des del carrer? (atès que hauria d'existir el corresponent informe, preguem que se'ns faci arribar còpia)

Tercer.- Tenint en compte els antecedents de la Presó, durant els mesos de juliol i agost, com es resoldrà l'accés al monumental orgue de la Basílica de Santa Maria coincidint amb la nova edició del Festival Internacional d'Orgue, així com l'accés al Jaciment Arqueològic de Torre Llauder durant el Festival "Tast de Jazz 2018"? (preguem se'ns faci arribar informe justificatiu tenint en compte que aquestes són activitats dirigides al públic en general).

Quim Fernández i Oller
President-Portaveu del GM de CiU

30 de maig de 2018